

# LE BARROUX

13 & 14 juin

Festival  
Écoute & Goûte  
Programme 2026

*Explorer*

Lectures  
Rencontres  
Ateliers  
Spectacles  
Tables rondes  
Dédicaces

# Édito

Au Barroux, au pied du Ventoux, les mots ont pris racine.

Il y a trois ans notre village a ouvert ses ruelles et ses places à une aventure littéraire singulière.

D'abord, il a fallu « **désobéir** » : aux habitudes, aux évidences, à la petite musique qui murmure que les grands événements ne naissent qu'en ville.

Puis pour la deuxième année nous avons choisi de « **désirer** ». Désirer lire, écrire, raconter, partager, goûter, tout simplement, donner à la littérature une place vivante dans ce territoire où soufflent déjà l'inspiration et les arômes de nos vins.

Cette année, nous avons décidé d'« **explorer** ». Explorer, c'est accepter de s'aventurer hors du chemin balisé, c'est faire un pas de côté, pousser une porte, traverser une phrase comme on franchit un col. C'est accepter que la littérature déplace, dérange, éclaire. C'est aussi **s'élancer vers**

**l'inconnu**, avec ou sans boussole, de l'infiniment petit à l'infiniment grand, vers les étoiles.

Des auteurs vous attendent, chacun à leur manière, pour vous inviter à déplacer vos frontières intérieures.

Une douzaine de voix, **pour les grands et les petits, pour les aventuriers, les rêveurs, et les curieux.**

Ateliers, tables rondes, lectures, rencontres et expositions, chaque coin du village devient scène et vous attend.

Chaque mot devient aventure. Chaque sourire un repère.

Ici, le festival n'est pas un programme, c'est un départ. Alors bienvenue dans l'exploration !

**Thierry Magnier,**  
**Président de l'association**



# Sommaire

## Invité.es

p.4

## Programme par jour

p.8

## Programme par lieu

p.11

## Ateliers et Expositions

p.14

## Activités permanentes

p.15

## Se repérer

p.16

## Infos pratiques

p.18

## Partenaires

p.19

## Remerciements

p.20

# Les invité.es

## Tables rondes, conférences, lectures et dédicaces

Thomas BAAS



Diplômé des Arts Décoratifs de la ville de Strasbourg, **Thomas BAAS** est né en 1975 en Alsace. Il est à la fois illustrateur et affichiste. En 2000, il travaille pour l'édition jeunesse. Très vite, il réalise de nombreux dessins publicitaires et se fait remarquer avec ses campagnes pour le caviste Nicolas ou le caviar Kaspia. En 2010, son travail entre dans les collections du Musée des Arts Décoratifs de Paris. Humour, tendresse, personnages un brin rétro, couleurs choisies, typos ciselées caractérisent son style. En 2026, il signe l'affiche du festival E&G !

Muriel BLOCH



**Muriel BLOCH** est une conteuse tous terrains. Depuis 1979, elle raconte des contes empruntés aux traditions populaires du monde, pour tous les âges, souvent en musique, dans des lieux très divers. Elle a publié une cinquantaine de recueils de contes chez différents éditeurs dont Thierry Magnier. Elle est l'auteur entre autres de : *Les contes de la Balaiika* illustrés par Judith Gueyfier, *Le secret du jardinier*, illustrés par Isabelle Raquin, *Contes des 7 secrets*.

Emmanuelle HOUDART



Illustratrice et artiste suisse, née en 1967, **Emmanuelle HOUDART** explore un monde où le visible se déforme, où les émotions prennent chair et où les corps deviennent des paysages intérieurs. Ses illustrations, traversées de figures hybrides et de couleurs profondes, semblent naître d'un rêve ancien. À travers ses albums, elle compose une poésie visuelle singulière. Depuis 1996, elle a publié une quarantaine de livres, principalement des albums pour enfants. Elle expose régulièrement ses images dans les médiathèques et les galeries.

Guilhem FABRE



Tôt attiré par l'ailleurs, **Guilhem Fabre** a voyagé en Extrême-Orient. Devenu sinologue, il a traduit plusieurs ouvrages du chinois, et composé une anthologie de poèmes classiques, tout en poursuivant une écriture poétique où le souffle du monde entre en résonance avec le regard intérieur. L'attention aux instants, à la finitude vécue, s'ouvre en même temps sur l'infini. Ses recueils, ancrés dans les terres et les vents de Provence, sont aussi l'écho de voyages dans l'Asie immémoriale (*Le dit de la grande peur*, *Entre chien et loup*), ou l'exploration des dimensions hallucinatoires de l'existence, comme dans *L'homme au regard de soie*.

Raphaële BOTTE



**Raphaële BOTTE** est journaliste en presse jeunesse et autrice. Longtemps rédactrice à *Mon Quotidien*, journal à destination des jeunes de 10 à 14 ans, elle a également écrit dans la revue d'art *Dada* et a tenu des chroniques radio sur France info dans le domaine de la littérature générale, jeunesse et sur l'illustration. Elle est autrice de plusieurs titres parus aux éditions Actes Sud, Thierry Magnier, Gallimard jeunesse, Bayard. Depuis juin 2023, elle est rédactrice littéraire jeunesse à *Télérama*.

Éric BRIOT



**Éric BRIOT**, né en 1970 à Carpentras est agrégé de lettres modernes et enseigne au collège du Pays de Sault. Président du Ciné-club de Carpentras et rédacteur aux *Carnets du Ventoux*, il a consacré tous ses travaux universitaires à l'œuvre de Giono, et notamment une thèse sur les *Chroniques romanesques*, *Un roi sans divertissement* et au *Moulin de Pologne*.

Noëlle CHÂTELET



**Noëlle CHÂTELET**, née JOSPIN, sociologue et autrice, élabore depuis quarante ans une réflexion originale sur la question du corps, à travers essais, nouvelles, romans et récits, dont *Histoires de bouches* (prix Goncourt de la nouvelle) et *La dernière leçon* (prix Renaudot des lycéens) au succès retentissant. Ses thèmes de prédilection sont l'interaction corps/âme, la liberté de l'amour et de la mort, et le développement existentiel de la femme. Son dernier roman *A l'école des filles* est paru en janvier 2026. Elle vit actuellement à Malucène.

Timothée DE FOMBELLE



Né en 1973 à Paris, **Timothée de FOMBELLE** passe une partie de son enfance au Maroc et en Côte-d'Ivoire. Devenu professeur de lettres, il enseigne en France et au Vietnam. En 2006, il signe son premier roman pour la jeunesse : *Tobie Lolness*. L'histoire de ce héros rencontre un vif succès, est traduite en trente langues et reçoit de nombreux prix. En faisant la part belle à l'imaginaire, à l'émotion et à la poésie, en variant les genres, Timothée de FOMBELLE compose une œuvre dont la richesse le consacre comme l'un des écrivains les plus marquants de sa génération.

Valentine GOBY



Née en 1974 à Grasse, **Valentine GOBY** a étudié à Sciences-Po avant d'effectuer des missions humanitaires en Asie. Enseignante en collège, elle a aussi été maîtresse de conférence à Sciences-Po, chroniqueuse, et conseillère littéraire en festival. Elle a publié une quinzaine de romans adultes dont *Kinderzimmer* (2013). Elle est également autrice de nombreux textes pour la jeunesse. Passionnée par l'inscription de l'individu dans l'Histoire et les métamorphoses du corps elle aime transmettre à tous les publics. Son dernier roman *Le palmier* (2025) est une ode à l'enfance et à la sensorialité.

# Les invité.es

## Tables rondes, conférences, lectures et dédicaces

Laurent NUNEZ



À ne pas confondre avec le ministre Laurent Nuñez, **Laurent NUNEZ** a été professeur de lettres, critique littéraire et rédacteur en chef du *Magazine littéraire*. Il est désormais éditeur, romancier et essayiste. Il est aussi chroniqueur le vendredi soir dans « La Dispute », l'émission littéraire de France Culture. On lui doit des ouvrages passionnants sur le pouvoir de la littérature, comme *Les récidivistes* (2008), *Il nous faudrait des mots nouveaux* (2018) et *Le mode avion* (2021). Son dernier ouvrage *Tout ira bien* est paru en août 2025.

Cécile LADJALI



D'origine iranienne, **Cécile LADJALI** est agrégée de lettres modernes. Elle vit à Paris où elle enseigne la littérature et l'écriture dramaturgique à La Salle Blanche (« laboratoire de l'acteur-chercheur »). Elle est directrice du Programme Baudelaire à la Fondation Robert de Sorbon et anime des rencontres littéraires au théâtre La Reine Blanche et à la Maison de la Poésie. L'essentiel de son œuvre est paru aux éditions Actes Sud, dont *Benedict* (2018), *La fille de personne* (2020) et très récemment *Repentir* (2026).

Kala NEZA



**Kala NEZA**, comédienne belge d'origine rwandaise, commence sa carrière professionnelle dans les années 1990, par le « théâtre engagé ». Aimant aller à la rencontre du public, elle anime de nombreux ateliers pour enfants, adolescents et adultes. À son installation en France, en 2009, elle s'est fait connaître comme conteuse. S'exprimant autant par le geste, la danse que par la parole, elle est très vite reconnue dans le milieu artistique. Elle vit près d'Avignon, capitale du spectacle vivant.

La Cie Maâloum



**La compagnie Maâloum** réunit cinq artistes : Jérémy Cardaccia, Maxime Le Gall, Julie Minck, Aude Marchand et Rémi Pradier. Ensemble, ils sélectionnent des romans ou des nouvelles et créent des lectures à voix haute accompagnées par un.e ou plusieurs musicien.ne.s. Les rencontres, les ateliers et stages de lecture à voix haute, notamment auprès des scolaires, de la compagnie Maâloum prolongent son geste artistique fort et ancré sur les territoires où elle est invitée. Depuis 2020, elle développe également Les Radiophoniques : podcast littéraire et musical.

Géraldine LAURENT



Née en 1975, **Géraldine LAURENT** commence le saxophone alto à l'âge de 13 ans. En 1999 elle commence à se produire sous son nom et dans différentes formations. En 2005, elle fonde le « Time Out Trio », un groupe salué par la critique et le public. Depuis 2017, elle continue de se produire avec son quartet « At Work ». En 2023, elle est doublement récompensée aux victoires du jazz avec son quartet « Cooking ». Elle participe également à des lectures improvisées avec des comédiens, écrivains, notamment Noëlle CHÂTELET dans le cadre du Festival E&G 2026.

Andrea CORAZZIARI



**Andrea CORAZZIARI** accomplit ses études de piano au conservatoire de Rome, ville où il est né. Animé par l'esprit de recherche, son répertoire s'étend de Frescobaldi à la création contemporaine. Pédagogue passionné, il enseigne actuellement au conservatoire d'Avignon et accompagnera Guilhem FABRE dans le cadre du festival E&G 2026.

Veronika SOBOLJEVSKI



Formée au Conservatoire d'Avignon, **Veronika Soboljevski** développe un parcours à la croisée de la musique et des arts de la scène. Après « Convergence 1.0 » avec la Cie Adrien M, joué près de 200 fois en tournée internationale, elle collabore depuis 2017 avec Lazare (Cie Vita Nova) et reçoit le Fonds SACD 2020. Elle compose aussi pour le cinéma et fonde en 2022 la Cie Les Nuits-Tempêtes, dont la première création verra le jour en 2026 à Avignon.

Léa LACHAT



**Léa LACHAT** joue de l'accordéon et des claviers. Après une adolescence marquée par la passion des arts du cirque, Léa se tourne vers la musique en intégrant en 2004 la formation Promusica. Elle aime faire le grand écart entre différents styles musicaux : le rock, la chanson, les musiques traditionnelles, le jazz et les musiques improvisées... Elle travaille aussi en collaboration avec d'autres disciplines artistiques comme le théâtre, la danse, le cirque, le cinéma ou encore les arts visuels. C'est au fil des années qu'elle développe son univers sonore.

Arlequin & cie



L'association **Arlequin et Compagnie** a été créée en 2003 par Brigitte Marchi. Depuis 2024, le bureau se constitue de Sandra Vallée présidente, Nomenjanahary Gobarden vice-présidente, Rafaële Geslain trésorière et secrétaire, ainsi que de Cécile Meffre, Stéphanie Arnold et Christelle Abate. Cette association dispense des cours de théâtre aux enfants à partir de 6 ans et aux adolescents. Depuis plusieurs années, Hélène July est la professeure de théâtre. Nouveauté : des cours de comédie musicale dispensés par Justine Guyon.

Grains de lire



L'association **GRAINS DE LIRE**, les nomades du livre, propose des ateliers écriture, lecture et illustration pour tous publics dans la mixité et l'itinérance. Elle accueille des auteurs, des illustrateurs et crée des passerelles entre les arts autour d'une caravane : Carnets de Voyages, Bal à Lire, Lectures dessinées, Lectures dansées, Slam, Poésies et Expositions.

La librairie de Malaucène



**La Librairie de Malaucène** est une société coopérative d'intérêt collectif (SCIC) ancrée au cœur du Village. Portée par ses coopérateurs – libraires, habitants, associations et collectivités locales – et ses lecteurs, elle incarne un modèle de librairie indépendante et citoyenne, où chacun devient acteur de la vie culturelle du territoire. Plus qu'un commerce, c'est un lieu de rencontre, de découverte et d'engagement commun pour faire vivre la lecture et la culture en milieu rural.

# Programme par jour

Les activités OFF  
sont payantes

Toutes les activités du festival sont gratuites et durent environ 1 heure

## DU LUNDI 8 AU VENDREDI 12 JUIN

**Rencontres scolaires** à l'école du Barroux, de Suzette, de Malaucène, au collège F. Raspail de Carpentras et dans les bibliothèques de Lorient-du-Comtat et de Gigondas.

**Rencontres dans les EPHAD et le tiers lieu** « La Placette » de Malaucène.

### 19h vendredi 12 juin – OFF

**Un repas conté** à l'Épicerie Moderne du Four à Chaux. Moment interactif et réjouissant orchestré par Martine Bataille aux mots et Aurélie Balas aux fourneaux. Réservation obligatoire au 06 12 18 58 51. 15€ par personne

## SAMEDI 13 JUIN 2026

### 10h Ouverture du Festival

Parvis de la salle des fêtes

### 10h30 Exploration contée

Explorez les ruelles du Barroux en suivant notre conteuse  
Muriel BLOCH

### Départ place Philémon Piquet

### 10h30 Interview de Timothée de FOMBELLE

Les élèves de 6<sup>e</sup> & 5<sup>e</sup> des classes média du collège F. RASPAIL s'entretiennent avec l'auteur

Marie CLAVERT, Anne VENDROUX, Olivia OUSSELIN & leurs élèves

### Auditorium

### 10h30 Atelier « Avoir des ailes »

Atelier d'illustration de 7 à 97 ans (sur réservation, places limitées – voir page Ateliers)

Emmanuelle HOUDART

### Bibliothèque

### 10h30 Atelier illustration

Initiation graphique de 6 à 12 ans (sur réservation, places limitées – voir page Ateliers)

Thomas BAAS

### Salle Philémon Piquet

### 11h30 Lecture musicale « Tobie Lolness » de Timothée de FOMBELLE

Nouvelle création de la compagnie Maâloum en présence de l'auteur  
Cie Maâloum

Parvis de l'Hôtel-Dieu

### 11h30 Entretien « Écrire pour vivre »

L'autrice explore les mécanismes de l'inspiration littéraire  
Cécile LADJALI

### Auditorium

### 11h30 Lecture

Explorez la superstition et « Tout ira bien »  
Laurent NUNEZ

### Sous les marronniers, cour de l'école

### 14h Lecture dans les arbres

Perché dans la canopée de nos platanes, l'auteur lira des extraits choisis

Timothée de FOMBELLE & PapaOursNature

### Place Philémon Piquet

### 14h Table ronde « Exploration croisée de deux univers artistiques »

Nos deux illustrateurs invités échangent sur leurs pratiques créatives  
Emmanuelle HOUDART & Thomas BAAS

### Auditorium

### 15h Lectures inspirées de l'œuvre d'André DHÔTEL

Les élèves de 5<sup>e</sup> du collège du Pays de Saull liront des extraits du « Pays où l'on n'arrive jamais », ou de leur propre composition. Une exposition réalisée par les élèves dans le cadre d'un atelier dirigé par Émilie Reynaud-Cochet, photographe, accompagne leur prestation.

Éric BRIOT & ses élèves

Sous les marronniers, cour de l'école

### 15h30 Lectures « À bout de souffle #2 »

Mise en voix et en espace de pièces de théâtre contemporain sur le thème « Explorer » par les élèves de la compagnie. Arlequin et Cie

### Parvis de l'Hôtel-Dieu

### 16h Table ronde « De la littérature jeunesse à la littérature adulte : une exploration »

Partage d'expérience autour de ces deux domaines littéraires  
Valentine GOBY & Timothée de FOMBELLE

### Auditorium

### 17h Rencontre « Le creuset d'une liberté »

L'autrice s'exprime sur son dernier ouvrage, « L'école des filles »  
Noëlle CHÂTELET

### Auditorium

### 17h Atelier « Danse ta danse »

Explorer le mouvement, le corps comme une terre inconnue (voir page Ateliers)  
Kala NEZA

### Sous les marronniers, cour de l'école

### 17h Explorer « Piloursine »

L'illustratrice présente son exposition autour d'une dégustation  
Emmanuelle HOUDART

### Domaine Les Baies Goûts

### 18h30 OFF : Atelier dégustation et poésie

Un temps d'écoute et de dégustation pour déposer sur une grande fresque des mots et des images (ouvert à tous, dégustation payante)

Caravane Grains de Lire & le Domaine Fontaine des Fées

### Parvis de la salle des fêtes

### 19h Lecture musicale « Comment naissent les histoires ? »

Au détour des ses recherches pour l'écriture d'« Alma », une rencontre mystérieuse avec deux enfants détourne l'auteur de son roman. Un grand secret de son écriture partagé en musique

Timothée de FOMBELLE & Veronika SO-BOLJEVSKI

Terrasse du château

### 20h - 21h30 Petite restauration disponible Terrasse du château

### 21h45 Projection Lecture musicale « Autour du palmier »

L'autrice sollicite tous vos sens, images, mots, musique et parfums à partir de son dernier ouvrage « Le palmier »

Valentine GOBY & Léa LACHAT

### Terrasse du château

### 23h Observation astronomique « Des étoiles dans les yeux »

Explorez la voûte céleste avec un astronome amateur et son télescope (sous réserve des conditions météorologiques)  
Alexandre HADJADJ-LAYE

### Terrasse du château

## DIMANCHE 14 JUIN 2026

### 9h30 Le Barroux dans tous les sens !

Une visite sensorielle adaptée à tous les publics. Observer, détailler, toucher, écouter, sentir, goûter, savourer ...

Romane BRÉCHET, médiatrice du Patrimoine de la CoVe

### Terrasse du château

### 10h Atelier « Histoires à danser »

Des mots et des paysages qui invitent les tout-petits (0-3 ans accompagné d'un adulte) à bouger, à chanter, à dessiner avec le corps à l'infini (sans réservation, places limitées – voir page Ateliers)

### Bibliothèque

### 10h Atelier illustration

Initiation graphique de 6 à 12 ans (sur réservation – voir page Ateliers)  
Thomas BAAS

### Salle Philémon Piquet

### 10h Explorer le conte

Laissez notre conteuse conduire votre imagination depuis l'une des plus belles places du Barroux  
Muriel BLOCH

Parvis de l'Hôtel-Dieu

# Programme par jour

Les activités OFF  
sont payantes

Toutes les activités du festival sont gratuites et durent environ 1 heure

## 10h Explorez le village du Barroux

De la mairie au château, écoutez les récits historiques qui habitent les pierres et laissez-vous surprendre par les panoramas exceptionnels qu'offre le village (sur réservation – voir page Ateliers)

Bernard ALLÈGRE, médiateur du Patrimoine de la CoVe

## Départ parking de l'Olivier, voir plan

### 11h Atelier « Mots, images et parfums »

Une expérience d'écriture à partir d'odeurs proposées par l'auteur, qui ouvre la mémoire, l'imaginaire et sollicite tous les sens (sur réservation – voir page Ateliers)  
Valentine GOBY

## Bibliothèque

### 11h Lecture « Repentir »

L'auteur explore le monstre maternel dans son dernier ouvrage paru  
Cécile LADJALI

## Parvis de l'Hôtel-Dieu

### 11h Entretien

Discussion autour de certains de ses livres parus et à paraître  
Laurent NUNEZ

## Auditorium

### 11h Théâtre « Team building chez Decaflou »

Une comédie burlesque proposée par une compagnie amateur  
Le théâtre de l'imbioglio

## Sous les marronniers, cour de l'école

### 11h30 OFF : Atelier « Place à la Gastrosophie »

Fanny Vayson, œnologue, invite l'auteur Noëlle Châtelet à illustrer par de courts textes littéraires une rencontre entre whiskys maison et fromages de terroirs. (payant sur réservation – voir page Ateliers)  
Noëlle CHÂTELET & Fanny VAYSON

Noëlle CHÂTELET & Fanny VAYSON

## Château

### 11h30 Explorer « Piloursine »

L'illustratrice présente son exposition autour d'une dégustation  
Emmanuelle HOUDART

## Domaine Les Baies Goûts

## 14h Lecture dans les arbres

Perché dans la canopée de nos platanes, l'auteur lira des extraits choisis  
Timothée de FOMBELLE & PapaOursNature

## Place Philémon Piquet

### 14h Atelier « Avoir des ailes »

Atelier d'illustration de 7 à 97 ans (sur réservation – voir page Ateliers)  
Emmanuelle HOUDART

## Bibliothèque

### 14h Lecture musicale « Continuer » de Laurent Mauvignier

Exploration intérieure d'une mère et son fils sur fond de montagnes kirghizes  
Cie Maâloum

## Parvis de l'Hôtel-Dieu

### 15h Poëmusique « Voyages, univers intérieur et rêves »

Accompagné au piano, le barroussier Guilhem Fabre propose une exploration poétique  
Guilhem FABRE & Andrea CORAZZIARI

## Sous les marronniers - Cour de l'école

### 15h Performance « À table ! Une exploration »

De la littérature à la musique autour des rituels sociaux français  
Noëlle CHÂTELET & Géraldine LAURENT

## Auditorium

### 16h Résultat jeu du panier

Tout au long du festival, pesez notre panier de livres et tentez de le remporter

## Parvis salle des fêtes

### 16h15 Performance « Clôturons l'exploration »

Savourez l'exploration de ce week-end de festival perçu par nos deux invités en présence de toute l'équipe !  
Timothée DE FOMBELLE & Muriel BLOCH

## Cour de l'école – Sous les marronniers

Les tables rondes, lectures et conférences sont animées par Raphaële Botte, rédactrice littéraire jeunesse à Télérama

# Programme par lieu

Les activités OFF  
sont payantes

Toutes les activités du festival sont gratuites et durent environ 1 heure

## 1 PLACE SAINT-DENIS

Samedi 13 & Dimanche 14 juin

- Nombreux FOOD-TRUCKS pour votre restauration
- Stand de dégustation, VIGNERONS partenaires
- Stand FRUITS & LÉGUMES, La ferme d'Hippolyte
- « Écouter les oiseaux », Foyer Rural du Barroux

## 2 PARVIS DE L'HÔTEL-DIEU

Samedi 13 juin

### 11h30 Lecture musicale « Tobie Lolness »

Nouvelle création de la Cie Maâloum en présence de l'auteur  
Cie Maâloum

### 15h30 Lectures « À bout de souffle #2 »

Mise en voix et en espace de pièces de théâtre contemporain par les élèves  
Arlequin et Cie

Dimanche 14 juin

### 10h Explorer le conte

Laissez la conteuse conduire votre imagination depuis l'une des plus belles places du Barroux  
Muriel BLOCH

### 11h Lecture « Repentir »

L'auteur explore le monstre maternel dans son dernier ouvrage paru  
Cécile LADJALI

### 14h Lecture musicale « Continuer » de Laurent Mauvignier

Exploration intérieure d'une mère et son fils sur fond de montagnes kirghizes.  
Cie Maâloum

Samedi 13 & Dimanche 14 juin

### 14h-17h

### La bibliothèque privée d'Ivo Michiels

Écrivain, réalisateur, scénariste et critique belge

## 3 SALLE PHILÉMON PIQUET

Samedi 13 juin 10h30  
& Dimanche 14 juin 10h

### Atelier illustration

Initiation graphique de 6 à 12 ans (sur réservation, places limitées – voir page Ateliers)  
Thomas BAAS

## 3 PLACE PHILÉMON PIQUET

Samedi 13 juin

### 10h30-17h (en continu)

### Explorer la canopée

Atelier de grimpe d'arbres  
PapaOursNature

### 10h30 Exploration contée

Explorez les ruelles du Barroux en suivant notre conteuse  
Muriel BLOCH

### 14h Lecture dans les arbres

Lecture d'extraits perchée dans la canopée des platanes  
Timothée de FOMBELLE & PapaOursNature

Dimanche 14 juin

### 10h30-16h (en continu)

### Explorer la canopée

Atelier de grimpe d'arbres  
PapaOursNature

### 14h Lecture dans les arbres

Lecture d'extraits perchée dans la canopée des platanes  
Timothée de FOMBELLE & PapaOursNature

Samedi 13 & Dimanche 14 juin

### Aux horaires d'ouverture

de la MAISON ESPIGAOU

### Exposition « Affiches »

Thomas BAAS

#### 4 SOUS LES MARRONNIERS – COUR DE L'ÉCOLE

Samedi 13 juin

##### 11h30 Lecture

Explorez la superstition et «*Tout ira bien*»

Laurent NUNEZ

##### 15h Lectures inspirées de l'œuvre d'André DHÔTEL «*Le Pays où l'on n'arrive jamais*»

Éric BRIOT & ses élèves

##### 17h Atelier «*Danse ta danse*»

Explorer le mouvement et le corps comme une terre inconnue (voir page Ateliers)

Kala NEZA

Dimanche 14 juin

##### 11h Théâtre «*Team building chez Decaflou*»

Comédie burlesque

Théâtre de l'Imbioglio

##### 15h Poémusique «*Voyages, univers intérieur et rêves*»

Exploration poétique accompagnée au piano

Guilhem FABRE & Andrea CORAZZIARI

##### 16h15 Performance «*Clôturons l'exploration*»

Savourez l'exploration de ce week-end de festival perçu par nos deux invités

Timothée DE FOMBELLE & Muriel BLOCH

#### 5 BIBLIOTHÈQUE

Samedi 13 juin

##### 10h30 Atelier «*Avoir des ailes*»

Atelier d'illustration de 7 à 97 ans  
Emmanuelle HOUDART

Dimanche 14 juin

##### 10h Atelier «*Histoires à danser*»

Parcours sensoriel et corporel pour les tout-petits (0-3 ans)

Kala NEZA

##### 11h Atelier «*Mots, images et parfums*»

Expérience d'écriture (sur réservation - voir page Ateliers)

Valentine GOBY

##### 14h Atelier «*Avoir des ailes*»

Atelier d'illustration de 7 à 97 ans  
(sur réservation - voir page Ateliers)  
Emmanuelle HOUDART

#### 6 PLACE DE LA BARBIÈRE

Samedi 13 & Dimanche 14 juin

**Pavillon des Radiophoniques** - Salon d'écoute autonome de textes et musiques enregistrés par la Cie Maâloum

#### 7 CHEZ PIERRE RIVET

Samedi 13 & Dimanche 14 juin

**Exposition «*Brodexplorer – Vagabondages brodés*»** - cartographie intérieure et explorations sensibles du collectif de Brodeuses

#### 8 SALLE DES FÊTES ET PARVIS

Samedi 13 juin

##### 10h Ouverture officielle du Festival

Dimanche 14 juin

##### 16h Résultat du jeu du panier

Pesez notre panier de livres et tentez de le remporter

Samedi 13 & Dimanche 14 juin

##### Dédicaces - Roulement des auteurs invités

- La librairie Salle des fêtes

##### Vente de livres, affiches, gravures, cartes postales, carnets

- Les éditions Colophon

##### Techniques de reliure

- Isabelle AUZET

##### Ateliers autour des livres, de l'écriture, des arts visuels, de la poésie etc.

- Caravane Grains de Lire

#### 9 AUDITORIUM

Samedi 13 juin

##### 10h30 Interview de **Timothée de FOMBELLE** par les élèves des classes média du collège **F. RASPAIL**

Marie CLAVERT, Anne VENDROUX, Olivia OUSSELIN & leurs élèves

##### 11h30 Entretien «*Écrire pour vivre*»

Exploration des mécanismes de l'inspiration littéraire

Cécile LADJALI

##### 14h Table ronde «*Exploration croisée de deux univers artistiques*»

Dialogue entre deux illustrateurs invités

Emmanuelle HOUDART & Thomas BAAS

##### 16h Table ronde «*De la littérature jeunesse à la littérature adulte : une exploration*»

Partage d'expérience

Valentine GOBY

& Timothée de FOMBELLE

##### 17h Rencontre «*Le creuset d'une liberté*»

Autour de l'ouvrage «*L'école des filles*»  
Noëlle CHÂTELET

Dimanche 14 juin

##### 11h Entretien

Discussion autour des livres parus et à paraître

Laurent NUNEZ

##### 15h Performance «*À table ! Une exploration*»

De la littérature à la musique autour des rituels sociaux français

Noëlle CHÂTELET & Géraldine LAURENT

#### 10 TERRASSE DU CHÂTEAU

Samedi 13 juin

##### 19h Lecture musicale «*Comment naissent les histoires ?*»

Un secret d'écriture partagé en musique

Timothée de FOMBELLE & Veronika SOBOLJEVSKI

##### 20h - 21h30 Petite restauration

##### vue sur le village 21h45 Projection Lecture musicale «*Autour du palmier*»

à partir de l'ouvrage «*Le palmier*»  
Valentine GOBY & Léa LACHAT

##### 23h Observation astronomique «*Des étoiles dans les yeux*»

Exploration de la voûte céleste (sous réserve des conditions météorologiques)

Alexandre HADJADJ-LAYE

Dimanche 14 juin

##### 9h30 Le Barroux dans tous les sens !

Visite sensorielle adaptée à tous les publics (voir section CoVe)

Romane BRÉCHET, médiatrice du patrimoine de la CoVe

##### 11h-16h (en continu) Explorez l'instant

Écouter et explorer en littérature  
Bernard ALLÈGRE, médiateur du patrimoine de la CoVe

#### DOMAINE Les Baies Goûts

Samedi 13 & Dimanche 14 juin

##### Aux horaires d'ouverture

##### Exposition «*Piloursine*»

Emmanuelle HOUDART

Samedi 13 juin 17h

et Dimanche 14 juin 11h30

##### Explorer «*Piloursine*»

L'illustratrice présente son exposition autour d'une dégustation

Emmanuelle HOUDART

#### PARKING DE L'OLIVIER, voir Plan

Dimanche 14 juin

##### 10h Visite historique du Barroux

Bernard Allègre, médiateur du patrimoine de la CoVe (sur réservation - voir section CoVe)

#### MONUMENTS DU BARROUX (CoVe)

##### Le Barroux, un village d'explorateurs !

Samedi 13 juin 14h-16h30 et dimanche 14 juin 10h-12h30&13h30-16h30 (en continu)

Parcours sensoriel dans les monuments du village (voir section CoVe)  
Médiatrices du patrimoine

# Ateliers

« **Avoir des ailes** » – Emmanuelle HOUDART

Atelier d'illustration intergénérationnel

**Samedi 10h30 & dimanche 14h**

**Age** : de 7 à 97 ans

**Jauge** : 20 personnes max

**Durée** : 1h env.

**Lieu** : Bibliothèque

Sur inscription uniquement en envoyant un mail

à : [reservation@ecoute-et-goute.com](mailto:reservation@ecoute-et-goute.com)

5

**Illustration** – Thomas BAAS

Atelier d'illustration et initiation graphique

**Samedi 10h30 & dimanche 10h**

**Age** : de 6 à 12 ans

**Jauge** : 16 personnes max

**Durée** : 1h env.

**Lieu** : Salle Philémon Piquet

Sur inscription uniquement en envoyant un mail

à : [reservation@ecoute-et-goute.com](mailto:reservation@ecoute-et-goute.com)

3

« **Danse ta danse** » – Kala NEZA

Explorer le mouvement, poser un regard d'aventurier sur son enveloppe corporelle, le corps comme une terre inconnue

**Samedi 17h**

**Age** : tout public

**Durée** : 1h env.

**Lieu** : Sous les marronniers, cour de l'école

4

« **Histoires à danser** » – Kala NEZA

Des mots et des paysages qui invitent les tout-petits (0-3 ans accompagné d'un adulte) à bouger, à chanter, à dessiner avec le corps à l'infini

**Dimanche 10h**

**Age** : de 0 à 3 ans accompagné d'un adulte

**Jauge** : 8 enfants max.

5

**Durée** : 40 min env.

**Lieu** : Bibliothèque

« **Mots, images et parfums** » – Valentine GOBY

Une expérience d'écriture à partir d'odeurs proposées par l'autrice, qui ouvre la mémoire, l'imaginaire et sollicite tous les sens

**Dimanche 11h**

**Age** : de 12 à 92 ans

**Jauge** : 12 personnes max

**Durée** : 1h env.

**Lieu** : Bibliothèque

Sur inscription uniquement en envoyant un mail

à : [reservation@ecoute-et-goute.com](mailto:reservation@ecoute-et-goute.com)

5

**Explorer la canopée** – PapaOursNature

Atelier de grimpe d'arbres

**Samedi 10h30-17h & dimanche 10h30-16h**

**Age** : de 7 à 87 ans

**Jauge** : 7 personnes max

**Durée** : 1h env.

**Lieu** : Place Philémon Piquet

Réservation sur place

3

**OFF : Atelier « Place à la Gastrosophie »**

Noëlle CHÂTELET & Fanny VAYSON

Fanny Vayson, œnologue, invite l'autrice

Noëlle Châtelet à illustrer par de courts textes littéraires une rencontre entre whiskys maison et fromages du terroir.

**Dimanche 11h30**

**Age** : adulte

**Jauge** : 25 personnes max

**Durée** : 1h30 env.

**Lieu** : Château

Sur réservation : [contact@chateaudubarroux.com](mailto:contact@chateaudubarroux.com)

- 04 90 28 20 02

Tarif festival : 38€

10

# CoVe

**Le Barroux, un village d'explorateurs !**

Explorer le Barroux par tous vos sens

Médiatrices.trices du patrimoine de la CoVe

**Samedi 13 juin de 14h à 16h30 en continu**

**Dimanche 14 juin de 10h à 12h30 et de 13h30 à 16h30 en continu**

**Age** : Tout public

**Durée** : 1h env.

**Lieu** : Monuments du Barroux

Sans réservation

**Le Barroux, dans tous les sens !**

Visite sensorielle du Barroux

Romane Brechet, médiatrice du patrimoine de la CoVe

**Dimanche 14 juin à 9h30**

**Age** : Tout public, adaptée aux personnes en situation de handicap mental

**Durée** : 1h env.

**Lieu** : Terrasse du château

Sur réservation sur [lacove.fr](http://lacove.fr)

10

# Activités permanentes & expositions

**Dédicaces**

Librairie Coopérative de Malaucène

**Salle des fêtes**

8

**La Caravane Nomade, ateliers autour des livres, de l'écriture, des arts visuels, de la poésie etc.**

Grains de Lire

**Parvis de la salle des fêtes**

8

**Exposition « Piloursine »**

Emmanuelle HOUDART

**Domaine Les Baies Goûts**

11

**Exposition « Affiches »**

Thomas BAAS

**Maison Espigaou**

3

**Exposition « Brodexplorer**

**Vagabondages brodés** », cartographie

intérieure et explorations sensibles

du collectif de Brodeuses

**Chez Pierre Rivet, chemin neuf**

7

**Exploration du Barroux**

Suivez les QR codes et explorez les extraits littéraires choisis par les élèves de 1<sup>er</sup> du lycée Saint Louis d'Orange

**Tout le village**

2

**La bibliothèque privée d'Ivo Michiels**

écrivain, réalisateur, scénariste et critique belge

**Parvis de l'Hôtel-Dieu**

2

**Les Editions Colophon**

Vente de livres, affiches, gravures, cartes postales, carnets

**Salle des fêtes**

8

**Techniques de reliure**

Isabelle AUZET,

**Salle des fêtes**

8

« **Écouter les oiseaux** »

Foyer Rural du Barroux,

**Place Saint-Denis**

1

« **Au fil des ruelles et fontaines** »

Exposition sur l'eau au Barroux, Foyer Rural du Barroux,

**Tout le village**

1

**Stand de dégustation**

Vignerons partenaires,

**Place Saint-Denis**

1

**Stand fruits et légumes**

La ferme d'Hippolyte,

**Place Saint-Denis**

1

**Pavillon des Radiophoniques**

Salon d'écoute autonome de textes et musiques enregistrés par

la Cie Maïloum,

**Place de la Barbière**

6



**1** Place Saint-Denis  
Écoute et Savoure

**2** Rue Marius Jouve  
Parvis de l'hôtel-Dieu

**3** Salle et Place Philémon Piquet  
Maison Espigaou

**4** Cour de l'école  
Sous les Marronniers

**5** Chemin Neuf  
Bibliothèque

**6** Place de la Barbière

**7** Chemin Neuf  
Chez Pierre Rivet

**8** Salle des fêtes et Parvis  
Librairie L'Annexe

**9** Rue des Ecoles - Mairie  
Auditorium

**10** Château du Barroux  
Terrasse du Château

**11** Chemin du Moulins  
Les Baies Goûts



# Infos pratiques

## LE VIN & LA RESTAURATION

**L'Epi Café**, Chemin neuf

**La Maison d'Eugène**, Place de la Barbière

**L'Entrepotes**, Cours Louise Raymond

**Le Four à Chaux**, 2253 Av. Charles de Gaulle, 84330 Caromb

**L'Épicerie Moderne**, 2253 Av. Charles de Gaulle, 84330 Caromb

**Food Truck « Coco et Lili »**, Place Saint-Denis

**Vente de produits Ducros & Vahiné**, place Saint-Denis

**Food Truck « Les gourmandises du Ventoux »**, Place Saint-Denis

**Food Truck La Roulotte**, Place Saint-Denis

**Maraîcher en permaculture, La ferme d'Hippolyte**, Place Saint-Denis

**Glaces de Lou Pastissiè**, Jardin de l'école

**Domaine Dambrun**, Place Saint-Denis

**Domaine Julline**, Place Saint-Denis

**Buvette et vins locaux**, Place Saint-Denis

## JEU DU PANIER

Rempotez des livres ! Estimation du poids d'un panier de livres au point Infos de la salle des fêtes.

Tirage du gagnant le dimanche à 16h sur le parvis de la salle des fêtes.

## RESTEZ CONNECTÉS

Retrouver notre programme et toutes les informations sur le festival sur [www.ecoute-et-goute.com](http://www.ecoute-et-goute.com)

Pour les prestations ayant lieu dans l'auditorium, en cas de jauge atteinte, possibilité de suivre en direct sur le lien suivant depuis votre téléphone : [www.ecoute-et-goute.com/video](http://www.ecoute-et-goute.com/video). Pensez à vos écouteurs !

## PAUSE LECTURE

Découvrez des coins et autres recoins dans notre magnifique village du Barroux pour vous blottir dans un fauteuil, ou vous étendre sur un transat et goûter au plaisir de lire.

## QUE VOIR DE PLUS AU BARROUX ?

### LE CHÂTEAU

**Visite du Château et de la distillerie selon vos envies et à votre rythme.**

10h-18h

Tous les tarifs et informations sur <https://www.chateaudubarroux.fr/nos-visites/> ou pour réserver 06 59 13 13 21

### LA BROCANTE LE GRENIER D'ÉGLANTINE

Venez découvrir un lieu insolite et exceptionnel pour chiner toutes sortes de magnifiques objets de décoration et vaisselle, 11h-18h, rue de la Plane derrière l'église.

### LE BARROUX, UN VILLAGE UNIQUE À DÉCOUVRIR

Téléchargez l'audioguide en scannant le QR code ci-joint. Cette visite vous est proposée par le service Culture et Patrimoine de la CoVe. Une mystérieuse guide venue d'une autre époque vous emmène en balade au cœur de l'histoire du Barroux, son village natal. Durée de la visite : 1h10. Début de la visite place de la Barbière.



## VILLAGE PROPRE

Nous sommes un festival Éco-responsable, respectons l'environnement.

## PMR

Voir au Point Infos



## ADHÉSIONS À L'ASSOCIATION OU DONS

Pour adhérer à l'association Écoute & Goûte ou faire un don, scannez le QR code suivant ou rendez-vous sur le site [www.ecoute-et-goute.com](http://www.ecoute-et-goute.com), ou passez par le Point Infos.

## Nos partenaires

### PARTENAIRES PRIVÉS



### PARTENAIRES PUBLICS



### AUTRES PARTENAIRES ET DONATEURS



# Remerciements

Nous tenons à remercier la Fondation Jan Michalski, la Fondation du Crédit Mutuel et le Crédit Mutuel, la Direction Régionale des Affaires Culturelles (*Ministère de la Culture*), la SOFIA (*Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit*) et la Région SUD pour leurs généreuses dotations ainsi que le CNL (*Centre National du Livre*), le CFC *Savoir Partager les Savoirs*, le Département de Vaucluse, les Éditions Thierry Magnier-Actes Sud, l'intercommunalité de la CoVe et la Mairie du Barroux qui ont permis de réaliser cette troisième édition du festival Écoute & Goûte.

Nos remerciements vont également au Château du Barroux qui offre un cadre majestueux à notre festival, au Foyer Rural dont la participation est essentielle, aux vigneron·nes et producteurs locaux, restaurateurs, hébergeurs et acteurs économiques du territoire pour leur contribution matérielle ou financière.

Merci à l'école intercommunale Le Barroux-Suzette, au collège François Raspail de Carpentras, aux écoles de Gigondas, Loriol et Malaucène et à tous les enseignants et bibliothécaires qui se sont associés au festival pour en faire un moment d'ouverture, de rencontres et de découvertes pour les lecteurs de demain...

Un chaleureux merci aux généreux donateurs ainsi qu'à l'ensemble des adhérents de l'association Écoute & Goûte pour leur soutien financier et leur confiance.

Le support matériel, humain et logistique, octroyé par la CoVe, les Mairies du Barroux et de Malaucène, la concession Volkswagen ByMyCar et bon nombre de particuliers qui se reconnaîtront, a été indispensable à la bonne organisation de l'événement.

Nous tenons aussi à remercier tous les bénévoles qui ont répondu présent avec enthousiasme et dynamisme pour cette belle aventure au sein de notre village.

Enfin, un immense merci à tous les invité·es de cette 3<sup>e</sup> édition - auteurs, autrices, illustrateurs, illustratrices, musiciens, musiciennes, enseignants, collégiens et lycéens - qui ont permis d'explorer et de nous aventurer dans l'art vivant, la musicalité des mots et la richesse de l'écrit.